**2025-2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 31.10.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri |  **Türkçe Alanı:** TAEOB. Erken Okuryazarlık Becerileri   **Matematik Alanı:** MAB5. Verileri Görselleştirme   **Sosyal Alan:** SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama   **Hareket ve Sağlık Alanı:** HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler   **Sanat Alanı:** SNAB3. Görsel Sanatlarla İfade |
| Kavramsal Beceriler |  **KB1. Sınıflama ve Karşılaştırma**   **KB2. Değişimi Gözlemleme ve Nedensellik Kurma** |
| Eğilimler |  **KB1. Sınıflama ve Karşılaştırma**   **KB2. Değişimi Gözlemleme ve Nedensellik Kurma** |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri |  **SDB1.1.SB2:** Mevsimsel değişikliklere uyum sağlama   **SDB2.1.SB1:** Doğada olan değişimlerin sosyal etkilerini fark etme   **SDB2.1.SB3:** Grup içinde iş birliği ile sonbahar etkinliklerini yürütme |
| Değerler |  **D3. Çalışkanlık**   **D18. Temizlik ve Doğaya Saygı** |
| Okuryazarlık Becerileri |  **OB5.1. Kültürü Kavrama**   **OB4.1. Görseli Anlama ve Yorumlama** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | * **TAEOB.4.a:** Sözcükleri seslere ayırır. * **MAB.11.a:** Görselleri gruplayarak mevsimsel özelliklere göre yorum yapar. * **SAB.9.a:** Doğal çevredeki değişimleri gözlemler ve sözel olarak ifade eder. * **HSAB.1.a:** Ritim eşliğinde hareket eder. * **SNAB.3.c:** Doğadaki nesneleri kullanarak kolaj çalışması yapar. * **SDB2.1.SB3:** Grup çalışmasında görev alır ve katkı sağlar. |
| İçerik Çerçevesi |  **Kavramlar:** Mevsim, Sonbahar, Rüzgar, Dönüşüm   **Sözcükler:** Yaprak, Dökülmek, Sıcak-soğuk, Yağmur, Mevsimlik kıyafet   **Materyaller:** Yapraklar, kuru dal parçaları, renkli karton, pamuk, pastel boya, tutkal   **Eğitim Ortamları:** Doğa köşesi, sınıf içi alan, açık hava gözlem alanı |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** Öğretmen, çocukları sınıfa sonbahar temalı müzikle karşılar. “Bugün dışarısı nasıl görünüyor?” sorusuyla dikkatlerini doğaya çeker. Mevsimsel değişikliklerin doğaya etkileri hakkında sohbet başlatılır. “Ağaçlar neden yapraklarını döküyor olabilir?” gibi sorularla düşünmeye teşvik edilir. (E1.1., E3.1.)  **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** Öğretmen, çocukları sınıfa sonbahar temalı müzikle karşılar. “Bugün dışarısı nasıl görünüyor?” sorusuyla dikkatlerini doğaya çeker. Mevsimsel değişikliklerin doğaya etkileri hakkında sohbet başlatılır. “Ağaçlar neden yapraklarını döküyor olabilir?” gibi sorularla düşünmeye teşvik edilir. (E1.1., E3.1.)  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** Beslenmeden önce “Mevsimine göre beslenmek” konulu kısa sohbet yapılır. Sonrasında çocuklar sırayla ellerini yıkar, beslenir ve temizlik süreci müzik eşliğinde rehberlik edilerek gerçekleştirilir. (D18.1., SDB1.1.SB2.)**ETKİNLİKLER** Öğretmen çocukları sınıfta oturtur, doğayı tanımanın önemli olduğunu vurgular. "Bugün bir tohumun nasıl büyüyüp ağaca dönüştüğünü birlikte izleyeceğiz" der. Ardından, ekran açılır ve **anlatıcı büyükanne sesi**yle hazırlanan video başlatılır.  🎬 **Video Senaryosu ve Akışı: 2.KİTAP BİTKİLER SYF.3**   1. **“Bir tohum toprağa düşer...”** (Tohumun toprağa düştüğü animasyon gösterilir.) 2. **“Kök salar…”** (Köklerin toprağa doğru ilerlediği video oynatılır.) 3. **“Topraktan su ve mineralleri emer…”** (Su damlacıklarının köke ulaşması gösterilir.) 4. **“Tohum filizlenir…”** (Kabuk çatlar, filiz dışarı çıkar.) 5. **“Filiz büyür, güneş ışığı ile besin üretmeye başlar…”** (Güneş ve su animasyonu vurgulanır.) 6. **“Çiçekli bitkilerde çiçekler açar…”** (Tomurcuk ve açan çiçek görseli geçer.) 7. **“Çiçeksiz bitkilerin yaprakları çoğalır…”** (Büyük, gür yapraklı ağaç görseliyle video tamamlanır.)   📣 *Video sonunda öğretmen çocuklara sorar:* – Tohum neler yaptı? – Filiz neye ihtiyaç duydu? – Sen bir tohum olsaydın, neler hissederdin?  👣 *Drama Uygulaması:* Çocuklara “Şimdi siz birer tohum oldunuz!” denir.   * Oturarak toprağa düşme, * Elleriyle kök salma, * Yavaşça yukarı uzanarak filizlenme canlandırılır. * Ardından ellerini yukarı açarak “yapraklarını açan bir ağaç” gibi poz verirler. (Burada her çocuk kendi ifadesiyle “Ben filizleniyorum, ben büyüyorum” gibi cümleler söyler.)   🎨 *Sanat Uygulaması:* Etkinlik sonunda fenomen minik bitkiler sayfa 4 çocuklarla birlikte yaşam döngüsünün aşamaları boyanır veya “Bitkiler Nasıl Büyür?” başlıklı küçük bireysel posterler hazırlanır. (SNAB.4.d.)  **Sonbaharın Sesi – Drama ve Ritim** **Etkinlik Süreci:** Öğretmen, sonbaharda çıkan sesleri tanıtır (yaprak hışırtısı, rüzgar, yağmur). Çocuklara gözlerini kapatmaları istenir. Öğretmen yaprak sesi çıkarır, çocuklar tahmin eder. Ardından her çocuk sırasıyla bir sonbahar sesi çıkarır. Sonra öğretmen şöyle der: “Şimdi sonbahar ormanındayız. Her birimiz bir ağaç yaprağıyız. Rüzgarla birlikte yere düşmeye hazır mısınız?” Çocuklar yavaş yavaş eğilip kalkarak, sallanarak bu dönüşümü canlandırır. (Müzik eşliğinde yapılan hareketlerde çocuklar psikomotor becerilerini geliştirir, duygu farkındalığı yaşar.) (SNAB.3.c., HSAB.1.a., SDB2.1.SB1., SDB1.1.SB2.)  **Kazanım:** SAB.9.a., HSAB.1.a., SDB1.1.SB2. **Öğrenme Çıktısı:** Sonbaharın doğaya etkisini fark eder, duygularını drama yoluyla ifade eder.  **Mevsimlik Yaprak Kolajı**  **Etkinlik Süreci:** Çocuklara doğadan toplanan yapraklar verilir. Öğretmen mevsimlik yaprak renklerini tanıtır. Her çocuk seçtiği yaprakları karton üzerine yapıştırarak kendi sonbahar ağacını oluşturur. Ardından: “Bu ağacın ismi ne olsun?”, “Bu ağacın hangi duygusu var?” gibi sorularla çocukların düşünme becerileri geliştirilir. Grupta birbirlerinin ağaçlarına isim verirler ve panoya asılır. (SNAB.3.c., KB1., E3.2.)  **Kazanım:** SNAB.3.c., KB1., OB4.1. **Öğrenme Çıktısı:** Görsel materyalleri kullanarak mevsim temalı sanat çalışması oluşturur. |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Bitki akım sorumluluğu verilerek evde takip defteri hazırlanır. |
| Destekleme | Yaşam döngüsü evreleri bireysel çalışma ile tekrar calandırılır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **Aile Katılımı:**  Ailelerden çocuklarıyla birlikte bahçeden bir tohum toplamaları istenir.   Tohumu birlikte küçük bir saksıya ekip gelişimini fotoğraflamaları istenir.  **Toplum Katılımı:** Bir kadın meslek sahibi (polis, doktor, öğretmen) sınıfa davet edilerek mesleği hakkında bilgi verir. |